



اطراعات

۱۳۰۵

سال
نود و نهم

- **م‌صاحب امتیاز:** شرکت ایرانچاپ (مؤسسه اطلاعات)
- **مدیر مسئول:** دکتر سید عباس صالحی
- **سر‌دبیر:** دکتر علیرضا خانی
- **نشانی:** تهران، بلوار میرداماد، خیابان صدق جنوبی ساختمان اطلاعات • کد پستی (۱۵۴۹۹۵۳۱۱۱ تهران)
- **پست تصویری تحریریه:** ۲۲۲۵۸۰۲۲ • تلفن: ۲۹۹۹۹۲۹۹
- **نمابر آگهی‌ها:** ۲۱ و ۱۹ • ۲۲۲۵۸۰
- **تلفن پذیرش آگهی‌ها:** ۱۸-۱۵ • ۲۲۲۵۸۰
- **نشانی اینترنت:** ettelea.com, etteleaonline.com
- **پست الکترونیکی:** ettelea@ettelea.com
- **مشور اخلاقی:** www.ettelea.com/ftp/manshoor.pdf

etteleaonline ettelea.com



دوشنبه ۲۲ مرداد ۱۴۰۳، ۷ صفر ۱۴۴۴

۱۲ و ۰۹ دقیقه	غروب آفتاب ۱۸ و ۵۷ دقیقه
آذان مغرب ۱۹ و ۱۶ دقیقه	نیمه شب شرعی پایان وقت اداری نماز عشا، ۲۳ و ۲۳ دقیقه
اذان صبح فردا ۳ و ۴۹ دقیقه	طلوع ماه فردا ۲۵ و ۲۵ دقیقه

رئیس ایرانداک:

دسترسی دانشگاه‌ها به پایگاه‌های علمی پس از ۵ سال ممکن شد

رئیس ایرانداک از برقراری دسترسی دانشگاه‌ها به پایگاه‌های علمی بین‌المللی خبر داد و گفت: از ۲۰مرداد دسترسی به پایگاه‌هایی علمی بین‌المللی اسکوپوس و سایپس دایرکت در دانشگاه‌ها امکان پذیر شده‌است.

به گزارش مهر، پژوهشگران برای اطلاع از آخرین دستاوردهای علمی در دیگر مراکز علمی دنیا نیازمند دسترسی به پایگاه‌های علمی بین‌المللی هستند و دانشگاه‌ها باید از طریق خرید اشتراک، امکان دسترسی به این پایگاه‌ها را فراهم کنند. با این وجود سال‌هاست به دلیل بدهی انباشته، دسترسی دانشگاهیان کشور به پایگاه‌های علمی بین‌المللی، قطع شده‌است.

مشکل دسترسی دانشگاهیان به پایگاه‌های علمی مربوط به امروز و دیروز نیست و دانشگاه‌ها پیش از یک دهه است که با این چالش دست به‌گریب‌اند؛ برای مثال، سال ۱۳۹۴دکتر وحید احمدی معاون پژوهشی وقت وزارت علوم در گفتگو با مهر بیان کرده بود که ۷۰درصد دانشگاه‌های کشور به دلیل بدهی ۴۰میلیون دلار ی باقیمانده از سال‌های قبل، به پایگاه‌های علمی بین‌المللی دسترسی ندارند. در آن زمان مقرر شد بدهی دانشگاه‌ها به این پایگاه‌ها در صورت اقساط پرداخت شود.

وی همچنین خواسته بود که در بودجه سال ۱۹۵اعتباراتی برای دسترسی به پایگاه‌های علمی بین‌المللی دیده شود و این موضوع در روزهای گذشته وزارت علوم نیز لحاظ شود که البته فراهم نشد. تداوم بدهی انباشته به پایگاه‌های علمی، موجب اعتراض دانشگاهیان شد. در یک سال اخیر مسئولان وزارت علوم بارها برای برقراری اتصال دانشگاه‌ها به پایگاه‌های علمی بین‌المللی اطلاع‌رسانی کرده‌دولی به نتیجه نرسیدند.

روز چهارم مردادماه، معاون پژوهشی وزیر علوم در اجلاس رؤسای دانشگاه‌ها خبر داد که با مذاکرات سنگین، بدهی ۲۷میلیون یورویی ۱۲ساله، با پرداخت ۸میلیون یورو در حال تسویه است. وی اعلام کرد: مراسم انتقال پول، نزدیک است و مذاکرات برای اتصال پایگاه‌ها آغاز شده‌است.

پژوهشگاه علوم و فناوری اطلاعات به عنوان دبیرخانه شورای تأمین منابع علمی کشور، متولی پیگیری موضوع دسترسی دانشگاه‌ها به پایگاه‌های علمی است. در همین راستا، دکتر محمد حسن زاده رئیس ایرانداک و رئیس شورای تأمین منابع علمی کشور گفت: از اول هفته (۲۰مرداد) دسترسی دانشگاه‌ها به پایگاه‌های علمی امکان‌پذیر شده‌است.

وی افزود: با پیگیری‌های ایرانداک و پشتیبانی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، بخش عمده بدهی به پایگاه‌های علمی پرداخت شده‌است و دسترسی دانشگاه‌ها و مؤسسات زیرمجموعه وزارت علوم به پایگاه‌های اطلاعاتی «الزویر» شامل «اسکوپوس» و «سایپس دایرکت» از بیستم مرداد ماه برقرار است.

رئیس ایرانداک تصریح کرد: حدود ۸۰درصد از نیازهای دانشگاهیان از طریق دسترسی به اسکوپوس و سایپس دایرکت رفع می‌شود. با این حال دسترسی به سایر پایگاه‌های علمی نیز در دست پیگیری است. حسن زاده با اشاره به بدهی انباشته ۱۷ساله به پایگاه‌هایی علمی گفت: از پنج سال پیش دسترسی به پایگاه‌های اطلاعاتی مسدود شده بودولی دانشگاه‌هایی توانند؛ از ۲۰مردادماه، طبق روال قبلی، سفارش خود را به ایرانداک اعلام کنند.

وی دربارهٔ جزئیات این دسترسی توضیح داد: ایرانداک بعد از دریافت سفارش دانشگاه‌ها، از طریق شورای تأمین منابع علمی کشور برای عقد قرارداد و تداوم دسترسی با اقدام می‌کند.

همچنین برای جلوگیری از قطع مجدد دسترسی به پایگاه‌های علمی لازم است که بودجه خرید این پایگاه‌ها به صورت مستمر، کف در اختیار شورای تأمین منابع علمی کشور قرار گیرد.

اعلام نتایج آزمون نهایی پایه یازدهم

نتایج نهایی شرکت‌کنندگان در آزمون‌های پایه یازدهم خرداد ماه ۱۴۰۳اعلام شد.

به گزارش ایسنا، مرکز ارزشیابی و تصمیم‌کیفیت نظام‌آموزش و پرورش اعلام کرد که نتایج نهایی شرکت‌کنندگان در آزمون‌های پایه یازدهم خردادماه ۱۴۰۳، از طریق پنجره واحد خدمات الکترونیک وزارت‌آموزش و پرورش اعلام شد.

دانش‌آموزان پایه یازدهم می‌توانند کارنامه تحصیلی خود را در نشانی اینترنتی my.medu.ir ببینند و در صورت نیاز برای شرکت در آزمون‌های درس یا دروسی که در خردادماه نمره قبولی نگرفته‌اند، به مدرسه مراجعه و برای آزمون نوبت تابستان ۱۴۰۳ ثبت‌نام کنند.

به همت گروه زبان و ادبیات خانه اندیشمندان علوم انسانی آیین نکوداشت دکتر احمد کتابی برگزار می‌شود

آیین نکوداشت استاد احمد کتابی، ادب‌پژوه، اقتصاد‌دان و جمعیت‌شناس در خانه اندیشمندان علوم انسانی برگزار می‌شود. به گزارش خبرنگار اطلاعات، این آیین به همت گروه زبان و ادبیات فارسی خانه اندیشمندان علوم انسانی، روز چهارشنبه ۲۴ مرداد ۱۴۰۳ ساعت ۱۷:۳۰ تا ۱۹:۳۰ سخنرانان این مراسم عبارتند از: حمید تنکابنی، جعفر خیرخواهان، حمید دبیم، ایرج شهبازی، مهدی گلشنی، مریم موسوی، محمد میزایی و حمیدرضا نمازی. احمد کتابی (متولد ۱۳۱۳)، نویسنده و پژوهشگر در حوزه‌های علوم اجتماعی، اقتصاد، تاریخ، ادبیات و عضو هیأت علمی و استاد تمام پژوهشکده علوم اجتماعی است که در سال ۱۳۷۷از دانشگاه تهران دکترای گرفت. جوایز علمی متعدد و نگارش کتب و مقالات فراوان در کارنامه علمی او وجود دارد.



رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری از تشکیل کارگروه مبارزه با گنج‌یابی و حفاری‌های غیرمجاز با حضور متخصصان خبر داد و گفت: برای مقابله با آثار مخرب فرونشست و بلایای طبیعی نیز کارگروه ویژه‌ای تشکیل می‌شود.



به گزارش مصطفی ده‌پهلوان در نشست خبری دیروز که در

پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری برگزار شد، با تأکید بر اینکه کارگروه مبارزه با گنج‌یابی و حفاری‌های غیرمجاز فقط مربوط به پژوهشگاه نیست و متخصصانی از دانشگاه‌های مختلف گردهم می‌آیند تا با هم اندیشی دربارهٔ مهار فضای مجازی در حوزه گنج‌یابی به راهکار برسند، افزود: ما می‌خواهیم نسبت به علم باستان‌شناسی حساسیت ایجاد کنیم و به آن نگاه طاعوثی نشود. باستان‌شناسی، علم محض است و باید توجه ویژه‌ای به آن داشته باشیم.

وی گفت: محوریت این کارگروه با انجمن علمی باستان‌شناسی کشور

دبیر اجرایی این رویداد مطرح کرد

هدف از اعطای جایزه‌آهنگسازی استاد روح‌الله خالقی، استقلال هنرمندان است

دبیر اجرایی دومین جایزه ملی آهنگسازی استاد روح‌الله خالقی گفت: این جایزه به صورت مستقل در حوزه موسیقی کلاسیک ایرانی برگزار می‌شود و استقلال هنرمندان، دانشجویان و فارغ‌التحصیلان آهنگسازی را پیگیری می‌کند.

به گزارش ایرنا، محمدرضا عزیزی در نشست خبری این جایزه که دیروز برگزار شد، اظهار کرد: سال گذشته، نخستین دوره این جایزه را در بخش جنبی «تفرانس ملی مطالعات میان‌رشته‌ای در ادبیات و هنرهای کاربردی، موسیقی، نمایش و سینما» و در سطح دانشگاه آزاد اسلامی برگزار کردیم. امسال نیز این جایزه را به صورت مستقل و با نگاه به شخصیت آهنگساز تأثیرگذار دوران معاصر کشوریمان، استاد روح‌الله خالقی برگزار می‌کنیم. او در حوزه موسیقی، جریان‌ساز و تأثیرگذار بود و شکل‌گیری ارکستر موسیقی ملی را مدیون استاد خالقی هستیم.

وی افزود: باتوجه به نگاه استاد خالقی در حوزه آهنگسازی، سعی کردیم یک جایزه را با رویکرد صرفاً آهنگسازی در حوزه موسیقی کلاسیک ایرانی برگزار کنیم. در این جایزه استقلال هنرمندان، دانشجویان و فارغ‌التحصیلان آهنگسازی در موسیقی ایرانی مورد توجه است. همچنین مذاکرات و مشورت با انجمن آثار و مفاخر، مقرر شد دبیر اجرایی دومین جایزه استاد روح‌الله خالقی توضیح داد: به صورت معمول، در جایزه آهنگسازی، نام یک آهنگساز نمادین است اما در این جایزه ما به صورت نمادین

در مراسم نکوداشت این هنرمند

تندیس و گنجینه بیتا فرهی رونمایی می‌شود

تندیس و گنجینه زنده‌یاد «بیتا فرهی» در موزه سینما رونمایی خواهد شد. به گزارش ایسنا، مراسم نکوداشت زنده‌یاد «بیتا فرهی» با ریگرا پییکسوت سینما، چهارشنبه ۲۴مرداد ساعت ۱۸ با حضور هنرمندان در موزه سینما برگزار می‌شود. در این مراسم از تندیس این هنرمند فقید سینما و همچنین گنجینه وی شامل جوایز، اسناد، یادگاری‌ها و … رونمایی خواهد شد. بیتا فرهی که سال گذشته به دلیل عوارض ریوی قلبی در بیمارستان دی بستری بود، ۴۲ر ماه از دنیا رفت. «هامون»، «برادرم خسرو»، «دوران عاشقی»، «در انتظار معجزه»، «خاک‌آشنا»، «خون بازی»، «خانه‌ای روی آب»، «اعتراف»، «بازن»، «لامینورا» و… از جمله فیلم‌های سینمایی هستند که بیتا فرهی در آنها به ایفای نقش پرداخته‌است. این هنرمند فقید متولد سال ۱۳۲۷بود و در ۶۵سالگی از دنیا رفت.



بیش نیست.

ده‌پهلوان ادامه داد: در راستای اقداماتی که برای مبارزه با این جریان انجام می‌دهیم، از پایان‌نامه‌های مرتبط با این موضوع استقبال می‌کنیم و قرار است به صورت پایلوت در یک استان، موضوع گسترش گنج‌یابی از طریق فضای مجازی بررسی مطالعاتی شود. وی دربارهٔ فعالیت پژوهشگاه در موضوع فرونشست و تخریب ناشی از بلایای طبیعی و انسانی در آثار تاریخی، توضیح داد: مسأله فرونشست نیز به دستگاه‌های دیگر مرتبط است. در شت مبرودشت، عمق چاه‌ها برای تأمین آب مزارع به ۲۰۰متر رسیده و روستاهای زیادی برنج‌کاری می‌کنند و بحران فرونشست در آن منطقه (که تخت جمشید و نقش‌رستم را در بر گرفته) روزبه‌روز تشدید می‌شود. به همین منظور کارگروهی با حضور متخصصان تشکیل شده که ممکن است در هفته‌های آتی، اولین نشست آن برگزار شود. این متخصصان از نهادی مرتبط دعوت می‌شوند.

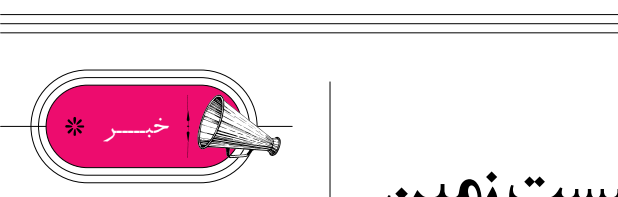
رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی دربارهٔ فرونشست، گفت: اگر گنتم فرونشست به ما ربطی ندارد، منظورم بخش مدیریت منابع آبی بود؛ وگرنه بررسی و مطالعه وضعیت آن در محوطه‌ها و بناهای تاریخی به حوزه ما مربوط می‌شود که به آن فکر می‌کنیم تا طرح‌های پژوهشی داشته باشیم. وی با بیان اینکه هشنگ «باشرچی

به منظور بزرگداشت غزل‌های نوآور و پیشرو

دومین جایزه «غزل پارسی» فراخوان داد

فراخوان دومین دوره جایزه «غزل پارسی» منتشر شد. به گزارش ایسنا، دبیرخانه هنر رویداد ادبی، در فراخوان خود آورده‌است: غزل یکی از اصلی‌ترین میراث‌های زبان پارسی در طول بیش از هزار سال است. میراثی که بی‌گمان نقشی بی‌بدیل و چشم‌گیر در شکل‌گیری و ماندگاری زبان پارسی و هویت ایرانی داشته‌است. به احترام

این جایگاه و با هدف بزرگداشت غزل آوانگار، پیشرو و نوآور پارسی؛ دبیرخانه دومین جایزه غزل پارسی، از دانشران و غزل‌سرایان گرامی فارسی‌زبان در سراسر جهان دعوت می‌کند تا در صورت تمایل آثار خود را به دبیرخانه این جایزه بفرستند. این جایزه در سه بخش: کتاب سال غزل پارسی، شاعران بدون کتاب و یک غزل عمر فارسی برگزار می‌شود. مهلت ارسال کتاب‌های شرکت در این جایزه تا ۲۰ شهریور ماه ۱۴۰۳ است. متقاضیان بخش شاعران بدون کتاب هم می‌توانند تا ۲۰ شهریور آثار خود را ارسال کنند.



راهیابی پویانمایی «در سایه سرو» به جشنواره آمریکایی

پویانمایی «در سایه سرو» در بیستمین دوره جشنواره فیلم کوتاه هالی شورتز کشور آمریکا به رقابت می‌پردازد.

به گزارش مهر، انیمیشن کوتاه «در سایه سرو» ساخته مشترک حسین ملایبی و شیرین سوهانی و از تولیدات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در ادامه حضورهای بین‌المللی خود بار دیگر در یکی از جشنواره‌های مورد تأیید اسکار نمایش داده می‌شود.

این فیلم کانون پرورش فکری که محصول سال ۲۰۲۳ است، در روز جمعه ۱۹مرداد ۱۴۰۳ (۱۹گوست ۲۰۲۴) همراه با فیلم دیگر به نمایش گذاشته شد.

جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه هالی شورتز که به عنوان یک جشنواره واجد شرایط برای جوایز اسکار نیز شناخته می‌شود، یکی از مهم‌ترین و تأثیرگذارترین رویدادهای فیلم کوتاه در جهان است. همچنین هالی شورتز با جذب بیش از ۶هزار فیلم کوتاه در سال و حضور فیلم‌سازان، بازیگران و حرفه‌ای‌های صنعت سینما، به یک نماد بین‌المللی از کیفیت و نوآوری سینمایی تبدیل شده است. این جشنواره با برگزاری نمایش‌ها، رویدادهای شبکه‌سازی و پتل‌های مختلف، فرصت‌هایی برای پیشرفت حرفه‌ای فیلم‌سازان فراهم می‌کند. هالی شورتز به عنوان یک پلتفرم برای فیلم‌سازان مستقل در سراسر جهان شناخته می‌شود و از سوی مجله MovieMaker به عنوان یکی از ۵۰جشنواره فیلم برتر برای شرکت در آن توصیه شده است. در سال گذشته، این جشنواره توانست ۱۰نامزدی اسکار را در دسته‌بندی‌های فیلم کوتاه به دست آورد.

بیستمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه هالی شورتز در لس‌آنجلس آمریکا در حال برگزاری است.

با اعلام دبیرخانه این رویداد

مهلت ثبت‌نام در جشنواره هنرهای تجسمی جوانان تمدید شد

ایران به دبیری مینا صدیقی در رشته‌های تصویرسازی، خوشنویسی، طراحی، گرافیک، کاریکاتور، گرافیک، مجسمه‌سازی، نقاشی، نگارگری، هنر سرامیک و رسانه‌های هنری جدید، ۱۹ تا ۲۳ شهریور ماه سال جاری در استان خراسان شمالی برگزار خواهد شد. علاقه‌مندان برای ثبت‌نام در این جشنواره و سلب اطلاعات بیشتر به سامانه www.yafestival.ir مراجعه کنند.

دبیرخانه سی‌ویکمین جشنواره هنرهای تجسمی جوانان ایران اعلام کرد: مهلت ثبت‌نام در این رویداد هنری ملی تا چهارشنبه ۲۴مرداد جاری تمدید شده‌است. به گزارش ایسنا، بر اساس اعلام دبیرخانه این جشنواره، به دلیل استقبال هنرمندان جوان متقاضی حضور در این رویداد هنری، مهلت ثبت‌نام در جشنواره تا چهارشنبه ۲۴مرداد ۱۴۰۳ (حداکثر تا ساعت ۱۳) تمدید شده‌است

«آگهی مناقصه»

شرکت تعاونی مسکن امید در نظر دارد راهبری خدمات حفاظتی و مراقبتی شهرک امید (پلیس محله) را از طریق مناقصه به مدت یک سال ششمی به اشخاص حقوقی متخصص و واجد شرایط واگذار نماید. خواهشمند است باتوجه به شرایط مناقصه قیمت‌های پیشنهادی خود را همراه با مدارک مورد نیاز حداکثر تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۳۹/۰۵/۱۴ به آدرس: تهران شهرک امید ساختمان تعاونی، مدیریت اداری تحویل و رسیداخذ نمایید.

شرایط:

- ۱-تتاهاموسساتی که دارای مجوز رسمی فعالیت در امور خدمات حفاظتی و مراقبتی تحت نظارت پلیس پیشگیری ناجا-مرکز انتظام می‌توانند در این مناقصه شرکت نمایند.
- ۲-ارائه تأییدیه پذیرش مفاد قرارداد (نمونه اولیه قرارداد پیوست است).
- ۳-پروانه فعالیت و روزنامه رسمی مربوط به آخرین تغییرات موسسه و نیز مربوط به دارندگان امضای مجاز شرکت-اساسنامه
- ۴-مشخصات کامل موسسه متقاضی راهبری شامل آدرس و تلفن موسسه، محل سکونت مدیرعامل و رئیس هیأت مدیره، تصویر شناسنامه و فتوکپی پشت‌ورو از کارت ملی آن‌ها. آخرین مدرک تحصیلی مدیرعامل
- ۵-ارائه رزومه و سابقه کاری قابل قبول در زمینه خدمات حفاظتی و مراقبتی دارای مجوز (شماره ۳)
- ۶-بازدید از محل‌های مورد مناقصه با هماهنگی قبلی بامدیریت شهرک امکان‌پذیر می‌باشد.
- ۷-به پیشنهاداتی که بعداز موعدمقرر تحویل شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- ۸-به پیشنهادات مبهم و مخدوش و بدون امضاء و ناقص ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- ۹-موسسه مربوطه سه پاکت راز امور اداری تحویل و به شرح ذیل تکمیل و پس از پلمب آنها حداکثر تا تاریخ اعلام شده تحویل مدیریت اداری تعاونی شهرک امید تسلیم گردد.

الف-پاکت شماره ۱: رسید مبلغ وجه الضمان باید در آن گمارده شود.
ب-پاکت شماره ۲: آگهی مناقصه (فرم شماره) ارائه مدارک اشاره شده در پیوست (نمونه قرارداد به همراه تأییدیه موسسه مبنی بر اینکه کلیه شرایط برگزارکننده مناقصه را قبول دارند پس از امضا و مهر صاحبان امضا در پاکت گمارده شود.
تبصره ۱: ارائه مدارک و مستندات مثبتیه جهت تأیید و تعیین امتیازهای اشاره شده در پیوست الزامی می‌باشد.
تبصره ۲: کسب حداقل ۷۰٪ از امتیاز تعیین شده در پیوست ۲ جهت بازگشایی پاکت شماره ۳ فرم پیشنهاد قیمت (فرم شماره ۲) الزامی است.
ج-پاکت شماره ۳: فرم پیشنهاد قیمت (فرم شماره ۲) با مبلغ پیشنهادی پس از امضا و مهر صاحبان امضا در پاکت گمارده شود.
توجه مهم: درج نام و نام خانوادگی مدیرعامل، آدرس و تلفن و مهر شرکت در روی پاکت سرسسته الزامی است.
۱-شرکت‌کننده در مناقصه باید مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان ضمانتنامه ارجاع کار یا شرکت در مناقصه به حساب جاری ۹۶۴۰۸۳۸۳۹۶۰۴ نزد بانک پارسیان شعبه شهرک امید به نام تعاونی مسکن شهرک امید واریز و اصل فیش واریزی را در پاکت شماره قرار دهد.
۱-پاکت پیشنهاد دهندگان واصله در کمیسیون منتخب شرکت تعاونی، بدون حضور متقاضی باز و در نهایت برنده مناقصه تعیین خواهد شد.
تبصره ۱-به محض ابلاغ تعاونی به برنده اول مناقصه، برنده موظف است از تاریخ ابلاغ حداکثر ظرف مدت ۲۰ روز کاری به دفتر مدیریت اداری تعاونی مراجعه و اقدامات تکمیلی مربوط به قرارداد را انجام دهد. بدیهی است پس از انقضای مهلت داده شده تعاونی مجاز است در صورت انصراف و یا عدم حضور برنده مناقصه اول، مبلغ پرداختی وی را به نفع تعاونی ضبط و نسبت به دعوت از برنده دوم اقدام نماید و نحوه عمل در مورد برندگان دوم یا سوم مناقصه نیز به همین روش می‌باشد.
تبصره ۲-در ضمن استرداد ودیعه سایر متقاضیان به استثنای برندگان اول تا سوم پس از اعلام برنده مناقصه به آن‌ها بلا مانع است.
تبصره ۳- تعاونی در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است. بنابراین صرف شرکت در مناقصه و واریز مبلغ فوق و حتی پیش‌نهاد کردن قیمت نمی‌تواند موجب ایجاد حقیقی برای شرکت‌کننده باشد. تعاونی اختیار تام در پذیرش و انعقاد قرارداد با متقاضیان پذیرنده پیشنهاد آنان را دارد. به عبارت دیگر این فرم به منزله ایجاب یا قبولی قرارداد نیست و در صورت نیاز به اصلاح قرارداد پیوستی، کارفرما مختار است طبق تغییرات جدید، قرارداد را منعقد نماید.

CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2