اطلاعات
Ettelaat Newspaper
۱۳۰۵
*سه شنبه ۲۹ خرداد ۱۴۰۳ *۱۱ ذی الحجه ۱۴۴۵
*۱۸ ژوئن ۲۰۲۴ * سال نودوهشتم * شماره ۲۸۶۹۴
ettelaat.com ettelaatonline

یادداشت

«آقای آب» برای تقسیم عادلانه آب در مزارع گیلان!

نجم‌الدین دانیالی-رشت: برابر آمار جهاد کشاورزی گیلان، این استان دارای ۲۳۸ هزار هکتار شالیزار یا برنجکاری است و درآمد ناشی از آبیاری مزارع گیلان سال گذشته ۴۷۶ میلیارد تومان بوده است که می بایست صرف بهبود آبرسانی به مزارع با استفاده از امکانات جدیدتر و فناوری‌های بروزتر شود که باید پرسید آیا طبق معمول هر سال، رودخانه‌های قدیمی به همان شکل سابق باقی مانده و یا ساماندهی و لایروبی شده و این در شرایطی است که نیروهای کارشناس وهوشمندمامی توانند خدمات بهتر و کارسازتری به مزارع کشاورزی و باغداری ارائه دهند.
در استان گیلان بخش عمده رودخانه‌های درجه ۲ و ۳ و جوی‌های بزرگ و کوچک استان به همت و کمک کشاورزان لایروبی و برای آبرسانی متناسب‌سازی می شوند و رودخانه‌های درجه۱ هم که جای خود دارند و از اینرو چرا به عنوان آب بهای کشاورزی هر سال مبالغ قابل توجهی از کشاورزان دریافت می شود، کمااین که پارسال برای آبیاری حدود۴ هزار مترمربع زمین کشاورزی حدود۸۰۰ هزار تومان به حساب اداره آب جهاد کشاورزی استان گیلان واریز کردم.
با توجه به ایام آبیاری مزارع که حدود۴ ماه در سال از اواخر فروردین تا اواخر مردادماه است. باید پرسید که در بقیه ایام سال اداره آب چه اقدام‌هایی انجام می دهد تا آبیاری به مزارع بهتر و بیشتر شود؟
آیا امکان ندارد در باقیمانده سال جوی‌ها و رودخانه‌های بزرگ و کوچک را طوری با سیمان و بتن دیوارکشی و محصور کنند تا سالیان سال برقرار و در صورت نیاز فقط به مرمت‌های جزیی نیاز داشته باشند؟
از طرفی ضرورت دارد وزارتخانه‌های نیرو و جهاد کشاورزی و یا هر نهاد و سازمان دیگر در استان گیلان دریاچه‌های مصنوعی بسازند تا ضمن ذخیره کافی آب برای کشاورزی، منابع زیر زمینی آب هم تقویت شود.
مدیریت و برنامه‌ریزی‌ها باید به گونه‌ای باشد که هر سال از کشاورزان آب بهای بیشتری دریافت نشود و اگر هم دریافت می شود، اضافه دریافتی به مصرف توسعه امور زیربنایی آبیاری مزارع و پرداخت تسهیلات به کشاورزان برسد.
پیشنهاد دیگرم این است با توجه به این که هر رودخانه یا جوی بزرگ آب می تواند آب مورد نیاز مزارع ۷۰ تا ۸۰ کشاورز را تامین کند، این کار به یک میراب و یا «آقای آب» سپرده و او نیز با رأی کشاورزان هر منطقه انتخاب شود تا در زمان آبیاری مزارع، یعنی از اواخر فروردین تا اواخر مردادماه وظیفه هدایت و تنظیم ورودی آب به هر مزرعه را با همکاری اداره آب جهاد کشاورزی بر عهده بگیرد و همچنین مدیریت خروجی آب از شالیزارها هم بر عهده‌اش باشد. بیشترین دغدغه «آقای آب» هم آبرسانی به موقع به مزارع باشد و در صورت نیاز، خود کشاورز با هماهنگی و مشورت آقای آب به افزایش یا کاهش آب ورودی مزارع اقدام کند و حق الزحمه «آقای آب» هم با توجه به مساحت مزارع کشاورزان دریافت و یا با حمایت‌های دولت و یا از محل دریافت آب بها توسط جهاد کشاورزی تامین شود. البته این کار در حال حاضر به صورت ناقص اجرا می شود، چرا که وظیفه آبرسانی تا سر مزارع برای «آقای آب» یا میراب به عنوان وظیفه اصلی تعریف نشده است که پیشنهاد می شود این برنامه تحقق یابد و به این وسیله آب مابین تمامی زمین‌های کشاورزی و باغداری توسط «آقای آب» عادلانه تقسیم شود و از اسراف در مصرف آب توسط بعضی از کشاورزان و همچنین از کم‌آبی و تشنگی شماری از مزارع جلوگیری به عمل آید و آب به شکل بهینه توزیع و مصرف شود.

یادبود پندآموز از فضای روشنفکری سال‌های دهه ۴۰ خورشیدی

دوران شکوفایی احساسات بدون خردورزی

حوالی سال‌های ۱۳۴۵ خورشیدی نمایشنامه‌ای به همت هنرمندان پیشگام آن روزها در آمفی تئاتر دانشگاه تهران برگزار شد. که موضوع آن از کتاب «ادبیات» ماکسیم گورکی روسی بر گرفته شده بود. سالن آمفی تئاتر دانشگاه از جماعت پر بود، و البته دانه درشت‌ها، دانشگاهیان، اهالی قلم و هنر، نویسندگان و فرهیختگان و حتی سیاسیون که خود را پیشرو و پیشگام فرهنگی و سیاسی می دانستند، در ردیف‌های اول تا سوم صندلی‌ها نشسته بودند.

یادداشت
خاطره

احمدعلی فولادپور (راد): یکی از دلایل استقبال بی سابقه از این نمایشنامه، پشخوف ماکسیم گورکی بود که اغلب روشنفکران و به ویژه چپ‌ها، آثار این نویسنده معروف رئالیست روسی را خوانده بودند و با آثارش آشنایی داشتند، فضای سالن نمایشنامه جو غریبی داشت، همبستگی مخالفان رژیم سلطنتی با فرهیختگان حاضر در آنجا کاملا محسوس بود، دود سیگار ممزوج و مخلوط شده با بوی الکل میخواران نیز، دل آزار که نبود، بلکه به عنوان یک پدیده تجدد و آزادی به نظر می رسید! قبل از شروع نمایش سرودی پخش شد که حال و هوای رزمی و محرکی داشت که فقط کلماتی چند در ذهن من به جا مانده که این است، «خورشید طلوع میکنه، خورشید غروب می کنه، زمان گذر میشه ـ مکان دگر میشه ـ برپا، برپا ـ بیدار شو بیدار شو!»
به یاد دارم که سایه‌های به دار کشیده شده تمثیلی که نور سرخ غروب آفتاب با پرژکتور بر آنها تابیده بود، در وزش باد می رقصیدند و در ترکیب با صدای سرود، تماشاگران را متحیر و متعجب ساخته بود. بازیگران وارد صحنه شدند. شخصیت اول زن نمایش «مهین اسکویی» بود که حدود ۴۵ سال داشت و در نقش همسر ارباب و مالک چاپخانه عظیمی در شهر مسکو ایفای نقش می کرد که با هیبت و غرور اشرافی وارد صحنه شد، با قدم‌های محکم و شمرده به مثابه یک بازرس و مامور مسئول در حال قدم زدن بود که صدای پاهای پوتین پوشش روی کف چوبی صحنه انعکاس پیدا می کرد، تماشاگران را مبهوت خود کرده بود. همسر مثالی ارباب با هنرمندی و ژست خاصی به سراغ حروفچین جوانی رفت که سیگار بر لب، مشغول کار بود. با صدایی آمرانه و معترضانه به او بانگ زد و گفت: ببینم، این چه طرز کار کردن است؟ خجالت نمی کشی، مگر تو از ما حقوق نمی گیری؟ در کشور روسیه تزاری، روسیه عظیم، کشور کار و صنعت وکار و کارگری، کارگرانش باید حداقل ۳ برابر حقوقشان کار کنند، تا این کارخانه بتواند سر پا بماند.

حروفچین جوان که نقش آن را «محمود دولت‌آبادی» بازی می کرد و در آن تاریخ ۳۳ ساله به نظر می رسید، با نفرت و رنجیده حالی به بانوی اول نمایش نگریست و چیزی نگفت.
در اواسط زمان نمایش، کارگری جوان و قدبلند و سبیلو خود را به حروفچین جوان رساند و گفت: هو، هی رفیق، اصلا ناراحت نشود، هفته گذشته خبر مهمی به ما رسیده. خورشید جدیدی نورافشانی کرده و نصف جهان را روشن کرده است. بر اثر این خبر اغلب کارگران کشور در حال قیامند، مگر تو خبر نداری؟ حروفچین جوان سربلند کرد و با صدای گرفته شبیه فریاد به جوان خوش خبر گفت: آن خورشیدی که نویدش را می دهید، حقه جدید این فوکولی‌های حقه باز است، بروا اینجا نایست، این حرف‌ها محصول احساسات روشنفکران و کافه نشینان اروپایی است که در عالم سرخوشی و تخیلات این چرندیات را بافته اند و برای بشریت خورشید جدیدی در عالم خیال آفریده‌اند. در این هنگام مرد میانسالی که صورت تراشیده و ریشی پروفسوری داشت، از روی صندلی اش به پا خاست و در حالی که دست راست خود را بالا برده بود، تماشاگران نمایش را مخاطب قرارداد و با صدای مهیبی فریاد زد و گفت: نه همکاران محترم، عزیزان من که به علت فقر و نداری هنوز نه همسری اختیار کرده‌اید و نه خیری از این دنیا دیده‌اید و اغلب شما شب‌ها به ناچار در همین چاپخانه شب را به صبح می رسانید. رفیق ما «پترو» خبردرستی آورده است، این خورشید جدید مثل خورشید مانیست که نورش را به روی داراوندار و گلستان و خارستان به طور یکسان بتاباند. این خورشید جدید مرام و خصلتی دارد که دزدان و خیانتکاران جوامع بشری را می سوزاند و نابود می کند، اما نور و رحمت و فیوضاتش را برای زحمتکشان عالم به ارمغان می آورد و تمامی زحمتکشان عالم را که در ذلتند، عزتمند خواهد کرد. به شرف کارگری‌ام سوگند که آن خورشید منور جدید، طلوع کرده است و به زودی به کشور روسیه خواهد آمد!
در این حال بود که تماشاگران نمایش، از پیر و جوان و خرد و کلان به پا خاستند و با احساسات عجیب و غریبی هورا کشان فریاد زدند: زنده باد کارگران و کشاورزان و همه زحمتکشان عالم و مرگ بر سرمایه‌داران و زرپرستان مفتخور!
نمایش به پایان رسید من که جوان روستایی آذربایجانی بودم و برای کار و شاید تحصیل به تهران آمده بودم و به تازگی کتاب غرب‌زدگی را خوانده بودم، میل داشتم که اگر بشود در آن روز آقای جلال آل احمد را ببینم. ربع ساعتی طول کشید که ابتدا مردم عادی مانند من، با هیجان و احساسات از سالن نمایش بیرون آمدیم. آل احمد را دیدم که شانه به شانه دکتر غلامحسین ساعدی و غلامحسین فرنود و دیگر نویسندگانی که مردم آنها را به یکدیگر نشان می دادند و من پس از حدود یک سال تازه فهمیدیم که آن خورشید جدید ولادیمیر لنین بود که سیستم کمونیستی را به روسیه ارمغان برده بود و پس از کشته شدن نزدیک ۷ میلیون نفر و چاپ و نشر کتاب‌های چند میلیون نسخه‌ای و های و هوی بسیار، پس از ۸۰ و اندی سال، خیلی بی سر و صدا فروریخت و این بود نمونه‌ای از افعال و اعمال شماری از متفکران عالم بشری که محصول احساسات بدون خردی بود که آخر عاقبت آن را هم به خوبی دیدیم!

کلان‌نگری کار رأی‌دهندگان نیست!

محمد ماکویی: رادیو گوش می کردم و شنونده مکالمه آقای مجری و میهمان خوب برنامه بودم:
ـ چطور رئیس جمهوری را دوست دارید؟
ـ رئیس جمهوری که مشکلات ورزش کشور را مرتفع کند!
ـ بهتر نیست که کلان‌تر به ماجرا نگاه کنید و مشکلات مهمتر کشور را مورد توجه قرار دهید؟
از نظر من، حرف آقای مجری بیراه بود، زیرا کلان‌نگری کار رأی‌گیرندگان است و کار رأی‌دهندگان نیست!
فرض می کنم که می خواهم در انتخابات شرکت کنم و برای مشکلات مهم جامعه، که درباره آنها بارها در شبکه‌های اجتماعی مجازی و کانال‌های ماهواره‌ای و صدا و سیمای خودمان دیده و شنیده‌ام، لیست می کنم: آلودگی هوا، تورم، ازدواج جوانان، فرزندآوری، بیکاری، مسکن و غیره! این فهرست می تواند حالا، حالاها ادامه داشته باشد و هر قدر هم تلاش کنم، قطعاً اقدام مهمی را از قلم خواهم انداخت!
بی خیال این موضوع می شوم و به سؤال بعدی می رسم: از میان اینها کدام از بقیه، برای کشور، مهمتر است؛ که جواب دادن به این پرسش هم اصلاً ساده نیست.
مسئله دیگر این است که قدرت تبلیغاتی، خواه از داخل کشور نشأت بگیرد و خواه از آن سوی آبها آتش بیار معرکه باشد، می تواند مراتحت تأثیر قرار دهد و باعث شود بعضی از مشکلات کلان را ریز ببینم و برخی موضوعات پیش پاافتاده را مهم قلمداد کنم.
روی این حساب است که عقیده دارم اگر کسی مایل است در انتخابات شرکت کند، بهتر است که به در و همسایه‌هایش هم کاری نداشته باشد و کسی را برای اداره امور کشور برگزیند که اوضاع و احوال وی و خانواده محترم‌اش را بهبود بخشد!
اگر همه چنین کنند، رئیس جمهوری انتخاب خواهد شد که برای حل بیشترین و شدیدترین مشکلات مبتلا به جامعه برنامه دارد و می تواند با کلان نگری، بیشتر افراد جامعه را از خود راضی کند، ضمن آن که در همین حال قادر است گوشه چشمی هم به حل مسائلی داشته باشد که دغدغه شمار کوچکی از رأی‌دهندگان است!

در ثانیه‌ای از یک روز نامبارک!

باقر رشادتی ـ فردیس کرج: در ثانیه‌ای از یک روز نامبارک؛ که حتی تپش قلب زمین و زمان هم به شدت اوج می گیرد، انسان از خدامی خواهد کاشکی در آن لحظه شوک‌آور، دیده فرو بندد، نابینا شود، هرگز رخ ننماید و چهره برنگشاید تا شاهد لمحه‌های پایان زندگی خویش باشد، در حالتی که هیچ نمی داند تقدیر، چه سرنوشتی را بر او و همراهان گرامی اش، رقم زده است! این به واقع سخت‌ترین یک چشم بهم زدنی انسانی است که در آخرین دقایق پایان زندگی بالآن دست و پنجه نرم می کند و دریغ که هیچ کاری هم از دست کسی برنمی‌آید! پایان زندگی شهادت گونه حجت‌الاسلام والمسلمین سید محمد علی آل هاشم امام جمعه فقید تبریز در سانحه هوایی روز یکشنبه ۱۹ اردیبهشت ماه ۱۴۰۳، این چنین تحریر شده بود. همه ایران و آذربایجان با چشمان گریان، خون می گریستند! بغض هوای مه آلود، که در سپهر اندوهبار جنگل‌های ارسباران و حول و حوش «ورزقان» جولان می داد فرو ننشسته بود تا وقتی که بانگ الله اکبر و انا لله و انا الیه راجعون طنین انداز شد و شهدای خدمت، حضور و رستگاری خویش را بشارت دادند.

نیازمندیهای اطلاعات

نیازمندیها تلفنی آگهی می‌پذیرد ۲۲۲۲۵۳۳۳-۰۲۱

شماره فاکس نیازمندیها ۲۲۲۲۴۸۸۶-۲۲۲۲۴۹۶۳

پیامهای شخصی ۲۰

گمشده

برگ سبز مینی بوس ون غزال مدل ۲۰۰۸ پلاک ۹۱۸ ت ۱۳ ایران ۱۳ موتور ۲۳۰۲۰۲ ج ۶۳ شاسی: ۹۶۳۲۲۱۳۲۸۰۵۸۴۶۶۶ مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد.

برگ سبز سواری پارس PARSXU7P مدل ۱۴۰۳ رنگ سفید شماره موتور ۱۲۵K۰۲۹۶۱۱۳ شاسی NAANA۱HLFRKC۴۶۵۹۴ پلاک ایران ۲۵_۹۲۷ ج ۶۷ مالک جعفر علیزاده مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط است. لارستان

برگ سبز سواری هاچ بک سایپا QUIK_MT مدل ۱۴۰۰ سفید روغنی شماره موتور M۱۵/۹۱۱۰۳۸۱ شاسی NAS۸۴۱۱۰۰M۱۰۹۸۴۰۶ پلاک ایران ۹۳_۵۴۹ ل ۷۵ مالک حبیب قدرت لاری مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط است. لارستان

برگ سبز و سند کمپانی سواری میتسوبیشی کلت مدل ۱۹۷۸ به شماره پلاک ۴۳۶-۲۲-ج-۳۹ با شماره موتور ۱۹۲۱۹۶ و شماره شاسی ۰۶۷۹۷۶ بنام محمد احمدی کوهبنانی مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد کرمان

سند کمپانی تراکتور کشاورزی فرگوسن مدل ۱۳۹۳ بشماره انتظامی ۲۹۳ ک ۱۶ ایران ۷۹ با شماره موتور YAW۱۲۴۵B و شماره شاسی N۳HKTAA۵DEHN۲۲۳۶۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط میباشد (قزوین)

کارت ملی اسداله شیرانی بیدآبادی فرزند رحیم به کد ملی ۱۲۸۵۴۵۶۲۷۰ در تاریخ ۱۴۰۳/۳/۲۵ مفقود شده و فاقد اعتبار است

کارت برگ سبز و سند کمپانی سواری پاژن مدل ۱۳۸۰ به شماره پلاک ۴۵۰-۳۵۸-ص-۶۶ با شماره موتور M۲۴۲۲۴۶۱۸Z و شماره شاسی ۸۰۰۰۲۴۷ بنام امیرضا صافی زاده به کفالت مهدی صافی زاده مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد کرمان

سند کمپانی و برگ سبز سواری پراید صبا مدل ۱۳۷۶ بشماره انتظامی ۷۵۸ ل ۵۸ ایران ۷۹ با شماره موتور ۳۳۵۴۵۰۰۰ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۷۶۵۲۶۸۹۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط میباشد (قزوین)

برگ سبز سواری ساینا (S(MT سفید مدل ۱۴۰۳ شماره موتور M۱۵/۵۱۹۰۸۴۸ شاسی NAS۸۵۱۱۰۰R۵۷۱۱۸۶۰ پلاک ایران ۲۷_ ۲۸۹ هـ ۳۸ مالک محمد نور پاس مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط است. لارستان

کارت برگ سبز و سند کمپانی موتور سیکلت پاکسیما مدل ۱۳۹۱ به شماره پلاک ۸۱۴--۶۶۱۳۵-۰ با شماره موتور ۱۰۹۵۹۲۶ و شماره تنه ۹۱۶۳۳۹۸ بنام محمد جواد نجفی فرد مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد کرمان

برگ سبز موتورسیکلت حامی مدل ۱۳۸۳ بشماره انتظامی ۲۵۴۶۳_ ۵۲۴ با شماره موتور ۶۴۰۰۲۰۷۱ و شماره تنه ۱۳۸۳۱۲۰۳۶۳۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط میباشد (قزوین)

اصل برگ سبز سواری MVMTIGGO۷۰AT مدل ۱۴۰۰ بشماره پلاک ۱۲۶ م ۹۷ ایران ۴۰ موتور MVME۴T۵BADN۰۲۱۴۶ شاسی ۱۰۹۷۰۷ مفقود از درجه اعتبار ساقط است. اردبیل

جواز حمل سلاح شکاری ساچمه زنی دولول روی هم کالیبر ۱۲ مدل کوسه ساخت ترکیه به شماره KFSH۱۹۴۸۲۵/۱ به نام سجاد محمودی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط میباشد (قزوین)

نوبت سوم دانشنامه پایان تحصیلات اینجانب مدحثه السادات تهامی فرزند سید جواد باش ـ ش ـ ۳۱۸۰ صادره از کرمان درمقطع کارشناسی ارشد ناپیوسته رشته علوم جانوری (گرایش بیوسیستماتیک) با شماره ۸۸۰۰۵۴۳ صادره از دانشگاه شیراز مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد کرمان

برگ سبز سواری پژو ۴۰۵ SLX_TU۵ مدل ۱۳۹۷ سفید روغنی شماره موتور NAAM۳۱FEXJKY۱۵۱۱۱ شاسی ۱۸۱B۰۰۸۸۵۲۴ پلاک ایران ۸۳_ ۲۲۶ م ۱۱ مالک عبدالمجید قائدی خنجی مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط است. لارستان

سند کمپانی و برگ سبز سواری پژو ۴۰۵ مدل ۱۳۸۴ شماره موتور ۱۳۷۹۳۰۵ شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۴۷۲۷۲۳۵ شماره پلاک ۷۶۱ ن ۳۲ _ ایران ۷۳ بنام غلامرضا مومن زاده مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد شیراز

سند کمپانی پراید صبا به شماره انتظامی ۶۲۲ ق ۶۹ ایران ۴۶ به شماره موتور ۰۰۲۹۳۸۹۸ به شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۰۷۵۸۶۵۴ مدل ۱۳۸۱ بنام ابراهیم هجرتی طلوعی مفقود و از درجه اعتبار ساقط است. داراب

سند کمپانی و برگ سبز و کارت پراید جی تی ایکس آی به شماره انتظامی ۴۲۳ د ۲۷ ایران ۷۳ به شماره موتور M۱۳۹۱۳۹۱۴۹۳۶ به شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۳۳۰۲۳۲۴ مدل ۱۳۸۳ بنام امیرعلی سلطانی مفقود و از درجه اعتبار ساقط است. داراب

سند کمپانی پژو ۴۰۵ GLX_XU۷_CNG به شماره انتظامی ۶۷۷ د ۳۴ ایران ۷۳ به شماره موتور ۱۲۴K۱۳۲۲۳۳۶ به شماره شاسی NAAM۱۱VE۹KK۸۸۰۹۰ مدل ۱۳۹۸ بنام صغری امینی مفقود و از درجه اعتبار ساقط است. داراب

سند کمپانی و برگ سبز سواری پراید مدل ۱۳۸۶ شماره موتور ۲۱۶۹۸۱۰ شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۶۲۲۹۷۸۲ پلاک ۵۷۷ ط ۴۱ _ ایران ۸۴ بنام محمد دهقانی فورخورجی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد شیراز

برگ سبز، کارت ماشین، خودرو پژو ۴۰۵ مدل ۱۳۸۱ به شماره پلاک ایران ۲۵-۸۸۴ د ۳۴ به شماره شاسی ۸۱۰۱۳۹۸۳ به شماره موتور ۲۲۵۶۸۱۱۶۲۰۵ بنام حسن بوداقی دیزجی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد. (تبریز)

سند کمپانی و برگ سبز سایپا ۱۳۱ به شماره انتظامی ۷۴۸ د ۱۵۹ ایران ۷۳ به شماره موتور ۴۴۸۵۸۴۲ به شماره شاسی S۳۴۱۲۲۹۰۳۹۶۹۲۷ مدل ۱۳۹۰ بنام زهره بشارت مفقود و از درجه اعتبار ساقط است. داراب

سند کمپانی پژو و پارس به شماره انتظامی ۶۷۷ ج ۵۶ ایران ۸۳ به شماره موتور ۱۲۵K۰۱۲۱۳۴۸ به شماره شاسی NAANA۱۵EAPH۵۶۱۷۲۶ مدل ۱۴۰۲ بنام ناهید قنبری مزیدی مفقود و از درجه اعتبار ساقط است. داراب

برگ سبز و سند کمپانی پراید مدل ۹۸ رنگ سفید پلاک ۶۵-۳۶۹ ط ۷۳ موتور M۱۳۶۳۳۰۹۵۳ شاسی NAS۴۳۱۱۰K۱۰۶۹۶۷۹ مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط است

برگ سبز و سند کمپانی سواری پژو ۴۰۵ به رنگ خاکستری مدل ۱۳۹۳ به شماره پلاک ۷۳-۳۵۴ ص ۷۹ به شماره موتور ۱۲۴K۰۴۷۱۹۷۷ شماره شاسی بنام سکینه پناهی منش مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد کازرون

آگهی مفقودی پاسپورت (گذرنامه) به شماره P۰۰۸۲۲۵۸۶ متعلق به مرضیه هزاره فرزند ابراهیم در تاریخ ۱۴۰۳/۳/۲۷ در حوزه قضایی یزد مفقود گردیده مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. ((یزد))

آگهی مفقودی سند خودرو سواری نیسان مدل ۱۳۸۸ به شماره پلاک ۵۴-۶۸۸ ن ۵۸ و به شماره موتور VQ۳۰۰۱۱۵۲۲Q و به شماره شاسی pKLHA۳۳CDL۸۱۹۸۷۰ متعلق به احسان شیخ علیشاهی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

اینجانب کریم محمودیان سنوکش مالک خودروی سواری پیکان به شماره پلاک ایران ۴۳-۴۴۳-۳۵ ق ۴۳ به شماره شاسی ۰۰۸۱۱۵۵۶۵۷۴ به شماره موتور ۱۱۱۵۸۱۵۵۳۶۶ به علت فقدان مدارک (سند کمپانی ـ) تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه فردی ادعائی در مورد خودرو مذکور دارد ظرف مدت ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکانشهر ساختمان سمند طبقه ا مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط اقدام خواهد شد. (نیکو)

برگ سبز و کارت سواری پژو پارس XU۷ مدل ۱۳۹۴ سفید پلاک ۵۹-۱۹۸ د ۸۴ شماره موتور ۱۲۴K۰۶۷۶۰۹۹ شماره شاسی NAAN۲۱VE۷FH۳۸۸۴۰۶ بنام محمد پارسانیا کد ملی ۴۹۷۹۱۶۲۷۶۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است. کرگان

کارت سواری هاچ بک ام وی ام X۳۳S مدل ۱۳۹۶ سفید پلاک ۵۰-۸۳۷ ق ۴۸ شماره موتور MVM۴۸FBDH۰۱۳۷۱۰ شماره شاسی NATGBAYL۶H۱۰۱۳۹۸۹ بنام سیده معصومه سیدیان شماره ملی ۲۱۲۱۷۲۹۲۰۸ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است. کرگان

برگ سبز خودرو پراید ۱۱۱ مشکی مدل ۱۳۹۱ به شماره پلاک ۵۸ د ۵۳۶ ایران ۷۷ شماره موتور ۴۶۰۶۰۱۹ شماره شاسی S۵۴۳۰۰۹۱۷۰۷۰۰۲ به نام محبوبه نعمتی به وکالت زهره ایروانی به کد ملی ۰۳۱۰۳۸۴۹۵۸ در تاریخ ۱۳۹۸/۰۹/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است

برگ سبز خودرو سواری پژو پارس مدل ۹۲ بشماره پلاک ۸۵۴ و ۹۶ ایران ۹۱ موتور ۱۲۴K۰۸۸۱۱۷۳ شاسی ۸۲۹۳۲۹ مفقود از درجه اعتبار ساقط است ردبیل

اصل برگ سبز سواری پژو پارس مدل ۱۴۰۳ بشماره پلاک ۶۲۷ ق ۵۵ ایران ۶۲ موتور ۱۷۲B۰۱۹۲۱۴۲ شاسی ۹۰۷۴۳ مفقود از درجه اعتبار ساقط است ردبیل

سند کمپانی (برگ فاکتور فروش در رهن) وانت دوکابین KMC مدل ۱۴۰۱ به شماره پلاک ۴۵-۵۲۱-ق-۴۸ با شماره موتور HFC۴GA۳۴DN۰۰۰۰۹۲۰ و شماره شاسی NAKPLA۱۱۵NB۱۰۲۴۵۰ بنام فرهاد مومن زاده مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد کرمان

برگ سبز سند کارخانه سند ثبتی وکالت و کلیه اسناد سواری سمند مدل ۱۳۹۰ به شماره موتور ۱۴۷۹۰۰۳۲۵۹۱ و شماره شاسی NAACJ۱JC۲BF۳۰۲۰۳۷ و شماره شهربانی پانزده م پانصد و نود و هفت ایران سی و پنج بنام علیرضا باشعور سردرود مکان مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد (سردرود)

برگ سبز وانت نیسان مدل ۱۳۷۱ به شماره پلاک ۶۲-۸۸۰ ج ۳۹ و شماره موتور ۴۳۳۳۰۵ و شماره شاسی ۰۷۵۲۵۸ مفقود واز درجه اعتبار ساقط است. (ساری)

برگ سبز پیکان به شماره پلاک ایران ۳۵-۴۴۳ ق ۴۳ به شماره شاسی ۰۰۸۱۱۵۵۶۵۷۴ به شماره موتور ۱۱۱۵۸۱۵۵۳۶۶ بنام کریم محمودیان سنوکش مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد. (نیکو)

برگ سبز پیکان وانت به شماره پلاک ایران ۳۵-۹۵۴ ق ۲۹ به شماره شاسی ۱۲۱۸۷۳۲۰ به شماره موتور ۱۲۱۸۵۰۲۱۶۶۴ بنام کشاورز تاریخ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد. (نیکو)

سند فاکتور فروش خودرو ام وی ام ۱۱۰ به شماره موتور MVM۴۷۲FGE۰۴۰۲۸ به شماره شاسی NATEBAFB۶E۱۰۸۷۵۳ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط میباشد

برگ سبز و کارت خودرو پژو ۲۰۷ مدل ۱۴۰۲ به شماره پلاک ۸۹۷-۰۱۶ ج ۷۹ و به شماره موتور ۱۷۲B۰۱۵۰۳۴۴ و به شماره شاسی NAAR۰۳HFFPDB۴۹۳۶۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. ((یزد))

برگ سبز و سند کمپانی سمند lxxu۷ خاکستری متالیک مدل ۱۳۹۶ به شماره پلاک ۳۳ د ۱۴۲ ایران ۱۰ شماره موتور ۱۲۴K۱۰۱۶۳۸۱ شماره شاسی NAAC۹۱CE۲HF۱۲۵۴۰۶ به نام حسین تاج دینی به کد ملی ۱۴۰۳/۰۳/۲۰ در تاریخ ۰۰۱۶۵۸۳۲۴۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است

برگ سبز خودرو پژو ۲۰۷ پانا سفید مدل ۱۴۰۳ به شماره پلاک ۶۰ ایران ۱۱ د ۶۴۳ شماره موتور ۱۲۷B۰۱۹۲۶۶۵ شماره شاسی NAAR۰۳HFFRDC۹۰۹۵۸ به نام مرتضی پوردرخشان به کد ملی ۱۴۰۳/۰۳/۲۴ در تاریخ ۰۰۷۸۲۹۹۸۹۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است

برگ سبز موتورسیکلت ۱۵۰ شماره موتور FMJ۴۱۴۰۲۵۰ ۱۶۲ شماره تنه NCV۱۱۰N۹۱۱۲۳۴۰ شماره پلاک ۵۷۹-۳۳۹۵۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است. لنگرود

برگ سبز کوئیک مدل ۹۹ رنگ سفید پلاک ۹۴۷۰۷۵ م ۸۳ موتور M۱۵۸۹۶۲۶۹ شاسی NAS۸۴۱۱۰L۱۰۴۱۴۹۸ مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط است

سند کمپانی و برگ سبز سواری پراید مدل ۱۳۸۲ شماره موتور ۰۰۵۰۹۰۶ شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۲۹۶۲۴۴۵ شماره پلاک ۸۴۸ د ۱۳ _ ایران ۵۸ بنام علی فرامرز زاده مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد شیراز

سند کمپانی و برگ سبز و سواری پیکان تیپ ۱۶۰۰ مدل ۱۳۷۷ موتور ۱۱۱۲۷۶۸۵۸۱۵ شاسی ۷۶۴۸۹۶۹۴ پلاک ۴۲ ط ۵۶۴ ایران ۶۵ به نام آقای مهدی یزدانی احمدآبادی مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط می باشد زرند کرمان

برگ سبز و کارت سواری پژو پارس XU۷ مدل ۱۳۹۴ سفید پلاک ۵۹-۱۹۸ د ۸۴ شماره موتور ۱۲۴K۰۶۷۶۰۹۹ شماره شاسی NAAN۲۱VE۷FH۳۸۸۴۰۶ بنام محمد پارسانیا کد ملی ۴۹۷۹۱۶۲۷۶۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است. کرگان

کارت سواری هاچ بک ام وی ام X۳۳S مدل ۱۳۹۶ سفید پلاک ۵۰-۸۳۷ ق ۴۸ شماره موتور MVM۴۸FBDH۰۱۳۷۱۰ شماره شاسی NATGBAYL۶H۱۰۱۳۹۸۹ بنام سیده معصومه سیدیان شماره ملی ۲۱۲۱۷۲۹۲۰۸ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است. کرگان

برگ سبز خودرو پراید ۱۱۱ مشکی مدل ۱۳۹۱ به شماره پلاک ۵۸ د ۵۳۶ ایران ۷۷ شماره موتور ۴۶۰۶۰۱۹ شماره شاسی S۵۴۳۰۰۹۱۷۰۷۰۰۲ به نام محبوبه نعمتی به وکالت زهره ایروانی به کد ملی ۰۳۱۰۳۸۴۹۵۸ در تاریخ ۱۳۹۸/۰۹/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است

اصل برگ سبز و اسناد دفتری سواری سیند پی کی مدل ۸۳ بشماره پلاک ۵۴۵ ب ۱۱ ایران ۶۲ موتور M۱۱۳۰۵۹۵۹۰۰ شاسی ۲۰۲۱۴۶۱ مفقود از درجه اعتبار ساقط است اردبیل

مفقودی برگ سبز سواری هاچ بک سایپا مدل ۱۴۰۰ به شماره موتور M۱۵/۹۴۷۰۸۳۰ و شماره شاسی NAS۸۲۱۱۰M۱۰۳۴۲۹۳ و شماره پلاک ۵۴۸ ی ۴۵ ایران ۸۳ متعلق به آقای محمد باقر قوهستانی باکد ملی ۵۴۸۰۶۱۰۶۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است سروستان

کارت و برگ سبز وانت پیکان مدل ۱۳۸۳ به شماره پلاک ۴۵-۶۹۱-ب-۱۹ با شماره موتور ۱۱۲۸۳۰۵۱۵۷۷ و شماره شاسی ۰۰۸۳۰۹۰۸۵۵۱ بنام حسین نصیری پور مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد کرمان

سند و فاکتور فروش خودرو ام وی ام ۳۱۵ به شماره شاسی NATFBAKD۶E۱۰۰۳۹۹۰ و شماره موتور MVM۴۷۷FJAE۰۲۵۵۳۹ مفقود گردیده و فاقد اعتبار است

ادامه در صفحه ۱۵

مشخصات و شماره تلفن نمایندگی‌های روزنامه اطلا